



CHASSÉ | THEATER

**THEATER EN CINEMA
AANBOD
PRIMAIR ONDERWIJS
2024-2025**



CHASSÉ | THEATER

Beste leerkracht,

Het Chassé Theater is een maatschappelijke instelling die met film en podiumkunsten wil bijdragen aan het geluk van alle inwoners van Breda. Theater en film laten ons genieten, bieden ons verhalen van andere mensen en culturen en leren ons kijken vanuit een ander perspectief. De gezamenlijke beleefde (film)theater-ervaring nodigt uit tot een gesprek en maakt het mogelijk om als persoon en samen te groeien.

Educatieprogramma

Voor de basisschoolleerlingen hebben wij een divers theater -en filmprogramma ontwikkeld, waarbij wij oog hebben voor de verschillende thema's die binnen het onderwijs en in onze stad spelen. Daarnaast vinden wij het belangrijk om een doorlopende leerlijn te bieden. Ons programma biedt de leerlingen de mogelijkheid om met verschillende disciplines en genres in aanraking te komen. Wanneer een school het hele programma met alle groepen doorloopt zullen de leerlingen in aanraking zijn geweest met alle facetten van film en theater.

Inclusief verwerking

Als theater vinden wij het belangrijk dat leerlingen niet alleen maar kennis opdoen, maar dat het programma ook een verdiepend karakter heeft. Per groep of combinatieklas is er een divers en prikkelend aanbod samengesteld waarbij leerlingen niet alleen maar kijken naar een (film)voorstelling, maar ook na afloop reflecterend en/of creërend aan de slag gaan in de vorm van een verwerking/workshop. Bij een reservering voor een activiteit wordt altijd de verwerking aangeboden. Dit is inclusief in de prijs voor de activiteit opgenomen. Het Chassé Theater is een plek voor alle inwoners van Breda. Mocht het educatieprogramma niet passend zijn voor jouw groep om wat voor reden dan ook, denken wij graag mee om een programma op maat te bieden.

Mocht je graag in contact willen komen met het Chassé Theater dan kun je vrijblijvend contact opnemen met;

Lotte van Dongen
Educator Chassé Theater
Mail: lvdongen@chasse.nl
Telefoonnummer: 076 - 530 3113



DADODANS - *KLeuR+*

Doelgroep: Groep 1 - 2

di 15 oktober 2024 om 10.30 en 13.00 uur

“Dansen kan gezien worden als een vorm van tekenen – waarbij de sporen van de dansers onzichtbaar blijven. Om de sporen van de beweging zichtbaar te maken, is het idee ontstaan dansen en verven te combineren. ‘KLeuR+’ sluit daarbij in vorm en inhoud aan bij de belevingswereld van jonge kinderen, waarbij spontaniteit en verbeelding een centrale rol spelen.”

Drup, spetter, klets. Een danseres van DADODANS beweegt zich door de ruimte. Niet in haar eentje; ze wordt gevolgd door allerlei kleuren verf. Ze sluipt, rolt en draait over een papieren vloer en laat gekleurde sporen achter in rood, blauw, geel en groen. Langzaam ontstaat er een kleurrijk schilderij, geleverd met kwasten, maar nog leuker: ook met handen en vingers. En zelfs met het hele lichaam. Na afloop van de voorstelling worden kinderen uitgenodigd door de danser om het decor ook kleur te geven.

Duur: De voorstelling duurt 35 minuten exclusief 15 minuten naspel.

Thema's: Dans, expressie, eerste kennismaking met theater, language no problem

Prijs: €5,50 euro per leerling

Toegankelijkheid: + DADODANS is geschikt voor kinderen en hun eerste ontmoeting met theater.

+ Wij merken dat kinderen met een andersoortige ontwikkeling zich ook vaak prettig voelen bij de intieme setting en speelse aanpak van DADODANS' voorstellingen.

+ Alle onze dansvoorstellingen zijn 'language no problem' met universele thematiek, dus zeer geschikt voor kinderen (en begeleiders) van en met allerlei achtergronden en talen.

+ Bij de voorstelling hoort educatiemateriaal dat voorafgaand aan de voorstelling met de leerkracht wordt gedeeld.



Venster op de Wereld

Doelgroep: Groep 3

10-11-12 februari 2025 om 10.30 uur en 13:15

Op 10, 11 en 12 februari 2025 zal het Chassé Theater in het teken staan van 'Venster op de Wereld'. Venster op de Wereld is een initiatief waarbij we kinderen uit groep 3 van het basisonderwijs kennis laten maken met theater en film. We bieden ze daarmee letterlijk een venster op de wereld, we bieden stof tot nadenken en prikkelen hun verbeelding.

Het Chassé Theater vindt het belangrijk om kinderen al op jonge leeftijd in aanraking te brengen met cultuur. Ook wanneer theater -en filmbezoek niet vanzelfsprekend is. Het ervaren en deelnemen aan cultuur levert namelijk bij aan het vergroten van geluk, zelfontwikkeling en een bredere blik op de wereld. Vanuit deze overtuiging is het Chassé Theater in 2019 Venster op de Wereld gestart waarvoor alle leerlingen uit groep 3 elk jaar uitgenodigd worden om gratis een theatervoorstelling in het Chassé Theater te bezoeken. Ook het busvervoer en educatiemateriaal wordt gratis ter beschikking gesteld aan de basisscholen. Venster op de Wereld wordt mogelijk gemaakt door de zakelijke en particuliere vrienden van het Chassé Cultuurfonds.

Alle basisscholen ontvangen begin van het schooljaar een uitnodiging met een aanmeldlink om de voorstelling gratis te bezoeken.

Duur: 50 minuten

Prijs: Gratis voor leerlingen uit groep 3



Holland Opera - *Roodhapje* **Doelgroep: Groep 4 - 5 - 6** **di 25 maart 2025 om 13.00 uur**

Naar grootmoeder? Daar heeft Roodkapje nou echt helemaal geen zin in. En al helemaal niet met dat belachelijke rode kapje op. Ze is toch geen kleuter meer? Liever wil ze shoppen met haar vriendinnen, maar moeder is streng. Roodkapje vertrekt naar het bos waar ze een wolf ontmoet. Door de ontroerende verhalen over zijn thuis in het verre Noorden ziet ze hem aan voor een dichter. Het valt haar wel op dat hij haar naam telkens verhaspelt tot Roodhapje.

De veelbekroonde jeugdboekenschrijfster Imme Dros maakte een bijzondere bewerking van het wereldberoemde sprookje 'Roodkapje'.
De swingende voorstelling is een smakelijk hapje voor iedereen die Roodkapje denkt te kennen.

Duur: 60 minuten

Thema's: Modern sprookje, opera, dans

Prijs: €5,50 euro per leerling



Theater Artemis - *De* Doelgroep: Groep 5 - 6 ma 28 oktober 2024 om 9.30 uur

Een voorstelling die moet overleven met het allerlaatste dat nog over is.

Wat doe je met bijna niks als je altijd heel erg veel gewend bent? In deze nieuwe voorstelling van Theater Artemis zie je mensen, die eigenlijk nooit iets hebben moeten missen, langzaam alles kwijtraken. Alsof iets of iemand ze een les wil leren.

Want waarom gaat anders de autostoelverwarming ineens kapot? En sinds wanneer is dat ene fijne merk douchegel niet meer verkrijgbaar? Het is toch gek dat ook het zwembad ineens droog staat? En waarom zakt vervolgens de brug in elkaar? Ruikt iemand ook die brandlucht? Hallo?!...Hallo?! Is er ergens nog iemand met een telefoon met bereik?!!!

De is een groot opgezet epos waarin de lijn tussen 'alles' en 'niks' verrassend klein blijkt te zijn. Na het Eind van het begin van het einde (2020) en Een leuk avondje uit (2022) is dit de derde productie die Theater Artemis, Het Zuidelijk Toneel en hetpaleis samen maken. Nu dus een voorstelling over heel erg weinig. Zo weinig dat zelfs de woorden voor een titel al bijna op waren. Gelukkig was er nog eentje over: 'De'. Hopelijk is dat net genoeg.

Bij de voorstelling is er een mogelijkheid om een workshop in de klas te boeken. De workshop wordt gegeven door het gezelschap. Hieraan zijn extra kosten verbonden. Ook is er (gratis) educatief lesmateriaal beschikbaar dat vooraf met de scholen gedeeld wordt.

Duur: 60 minuten

Thema's: Fantasia, toneel

Prijs: €6,00 euro per leerling



De Toneelmakerij en DOX - *Giselle*

Doelgroep: Groep 6 - 7 - 8

za 16 november 2024 om 10.15 uur

Giselle is een van de beroemdste balletten ter wereld. De Toneelmakerij en DOX presenteren een actuele bewerking met songs, beats en hiphop. Een meeslepend verhaal over stardom en vriendschap, over samen dromen en strijden voor wat je het allerliefste wil.

Giselle en haar matties zijn een crew. Het pleintje is hun thuis, hier chillen ze, dansen ze en steunen ze elkaar als ze moeten dealen met onbetrouwbare ouders en dramme docenten. Maar op een dag komt *queen bee* Giselle niet opdagen en staat hun wereld op zijn kop. Heeft die mysterieuze jongen daar soms iets mee te maken? Dromen die werkelijkheid worden - kan dat echt?

Vijfvoudig Krekelwinnaar Timothy de Gilde maakte eerder samen met Joachim Robbrecht en Dalton Jansen stampende jeugdvoorstellingen waarin dans en spel in elkaar overlopen. Nu brengen zij deze knallende ontmoeting tussen dans, tekst en live zang. *Giselle* is een moddervette viering van de *chosen family* voor bovenbouwleerlingen van het basisonderwijs.

Thema's: Dans, hiphop, vriendschap

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'animatie' en ontwerpen na afloop van de filmvertoning een animatie.

Prijs: €5,50 per leerling



Theatertocht

Doelgroep: Alle groepen van de basisschool

Een theatertocht bij het Chassé Theater geeft een uniek kijkje voor -en achter de schermen van een theater. Wie werkt daar? En wat doen zij? Leerlingen maken letterlijk spelende wijs kennis met het theater en alles dat daarbij komt kijken. Door verschillende actieve spelvormen leren zij wie er in een theater werken en hoe er een voorstelling gemaakt wordt. Leerlingen ervaren hoe het is om op een groot podium te staan, zien de kleedkamers (en meer) en mogen aan het einde zelfs hun eigen mini-voorstelling maken. Tussendoor worden natuurlijk alle nieuwsgierige vragen van leerlingen door een gids beantwoord.

Goed om te weten

De theatertocht kan op iedere doelgroep worden afgestemd, we gaan graag het gesprek aan. Waarvoor het interessant en toegankelijk is voor een brede doelgroep.

In overleg zijn er meerdere data en/of tijden beschikbaar. De theatertochten vinden bij voorkeur plaats op maandagochtend.

Datum: In overleg

Duur: 60-90 minuten

Thema's: Theater, beroepen, front -en backstage

Prijs: €53 euro per klas



Animatie voor Kleuters (Beestenboel)

Doelgroep: Groep 1 - 2

In de cinemazaal van Chassé Theater zien leerlingen verschillende korte animatiefilmpjes op het grote doek. De zes korte films hebben allemaal één ding gemeen: dieren hebben de hoofdrol!

Na afloop van de filmvertoning volgen de leerlingen een animatieworkshop in het Chassé Theater. De leerlingen kruipen in de huid van een animatiemaker en gaan zelf aan de slag met het ontwerpen van hun eigen animatie. Na afloop wordt het zelfgemaakte animatiefilmpje met de leerkracht gedeeld.

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'animatie' en ontwerpen na afloop van de filmvertoning een animatie.

Thema's: Dieren, vriendschap, humor, liefde, avontuur

Prijs: €5,00 per leerling



Mina Moes (Filmvertoning met workshop)

Doelgroep: Groep 3 - 4

De zevenjarige Mina is gek op Minnie Mouse, maar haar juf en moeder vinden dat ze moet stoppen met muizenoren dragen. Een film over een meisje dat niet bang is om zichzelf te zijn, hoewel de wereld om haar heen haar constant probeert te veranderen. Zal het Mina lukken om haar hart en stijl te blijven volgen of wordt ze uiteindelijk onzichtbaar in de rest van de wereld?

Na de filmvertoning volgen de leerlingen een theaterworkshop in het Chassé Theater. Tijdens de workshop worden leerlingen door middel van theatrale werkvormen aangezet tot nadenken over hun eigen identiteit, kwaliteiten en durven daarmee naar buiten te treden.

Datum: In overleg

Thema's: Identiteitsvorming, durven, theater

Duur: 30 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen worden aangezet tot nadenken over hun eigen identiteit en hun kwaliteiten en durven daarmee naar buiten te treden.

Prijs: €5,00 per leerling



Korte film met workshop

Doelgroep: Groep 3 - 4

Leerlingen zien in onze cinemazaal een complicatie van verschillende korte films. Hierna gaan zij in onze workshopruimte aan de slag met het maken van hun eigen korte film. Tijdens de workshop gaan kinderen in groepjes werken aan een decorstuk. Deze stukken vallen als puzzelstukken in elkaar en vormen samen een scène uit de net bekeken film.

Datum: In overleg

Thema's: Korte film, vriendschap, liefde, avontuur

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'korte film' en gaan actief aan de slag met het bedenken en maken van hun eigen korte film.

Prijs: €5,00 per leerling



Filmvertoning met Q&A

Doelgroep: Groep 5 - 6

Wat zou jij willen weten als je een filmmaker alles mocht vragen wat in je opkomt? Het Chassé Theater nodigt jouw klas uit om een film van een bijzondere filmmaker te komen bekijken. Na afloop zal de filmmaker een gesprek met de klas voeren over hoe hij/zij de film heeft gemaakt van het ontstaan van het idee voor een film tot de filmpremière. Leerlingen worden door middel van educatiemateriaal voorbereid op de Q&A met de filmmaker.

Deze editie vertoont het Chassé Theater de prijswinnende film Knor. Deze eerste lange stopmotionfilm van Nederland is er een om op te vreten! Het spannende avontuur van de 9-jarige Babs en haar huisdier-varkentje is namelijk vreselijk leuk. Aansluitend is er een Q&A met de animator van Knor in de filmzaal.

De film Knor

Voor haar negende verjaardag krijgt Babs van haar opa uit Amerika het varkentje Knor cadeau. Tot chagrijn van haar ouders, want Knor is nogal een poepmonster. Alleen op voorwaarde dat Knor een puppencyclus volgt, mag Babs hem houden. Maar opa blijkt een verborgen agenda te hebben.

De typische Nederlandse details geven het een unieke sfeer, die ook in het buitenland in de smaak viel - onder andere in Berlijn, waar de film de eerste Nederlandse animatiespeelfilm was die voor de Berlinale werd geselecteerd. Daarnaast won de film een Gouden Kalf voor Beste Regie, Beste Film en Beste Production Design.

Datum: In overleg

Duur: 80 minuten filmvertoning + 30 minuten Q&A

Doel: Leerlingen kijken naar een film en maken kennis met hoe een filmmaker te werk gaat en hoe een film gemaakt wordt. Tijdens de Q&A hebben zij de mogelijkheid om de filmmaker alles te vragen over het bedenken en creëren van de film.

Prijs: €5 euro per leerling



Documentaire festival

Doelgroep: Groep 7 - 8

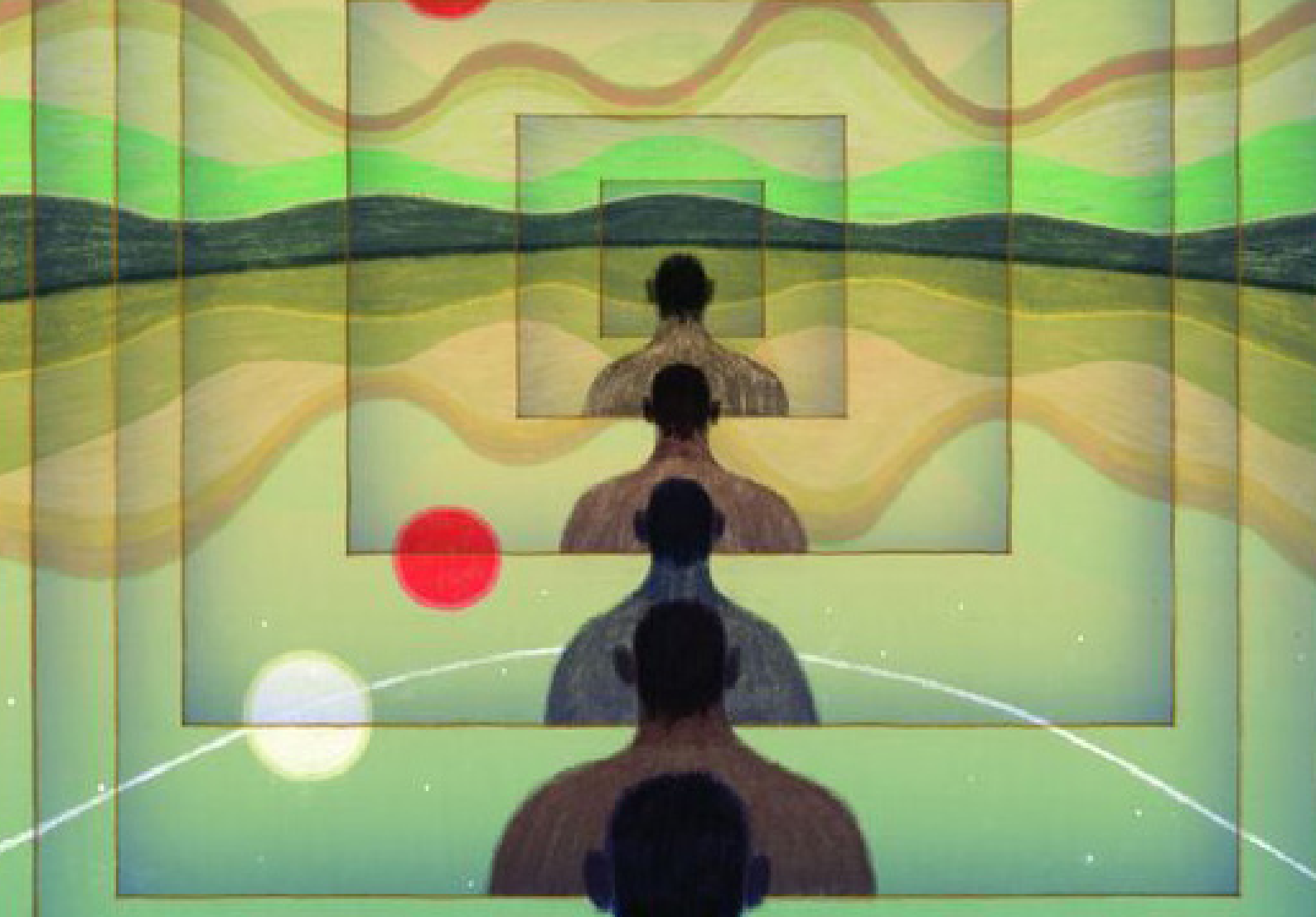
Leerlingen zien in onze cinemazaal een aantal documentaires die passen bij de actualiteit en de belevingswereld van leerlingen. Na de filmvertoning volgt er een workshop die dieper ingaat op de documentaires die zijn vertoond. Leerlingen maken dankzij het filmprogramma kennis met het genre documentaire, waarbij een documentaire kenner de documentaires zal inleiden en voert na afloop een interactief nagesprek met de leerlingen.

Datum: In overleg

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'documentaire' en leren dat film een middel kan zijn om de samenleving om je heen beter te begrijpen.

Prijs: €5,00 per leerling



Beeldkraken

Doelgroep: Groep 7 - 8

In onze huidige samenleving worden wij overspoeld door beelden. Tegenwoordig ziet iemand in één dag ongeveer evenveel beelden als een burger in de 17e eeuw zijn hele leven. Vaak worden deze beelden direct en onbewust omgezet in een boodschap, maar wat is die boodschap nu precies? En hoe kunnen beelden je beïnvloeden?

In het filmprogramma *Beeldkraken* bekijken we verschillende korte films die vervolgens in de zaal worden besproken. Wat viel je op? Wat is de boodschap van maker? En hoe heeft hij dit in beeld proberen te brengen?

Datum: In overleg

Duur: 70 minuten (inclusief nagesprek)

Doel: Met *Beeldkraken* willen wij kinderen en jongeren kritisch laten kijken naar beeld. Met als doel: leren omgaan met de beeldcultuur waarin de leerlingen opgroeien.

Prijs: €5,00 per leerling



Activiteit op maat

Doelgroep: Alle groepen van de basisschool

Uiteraard kunnen we ook een filmprogramma op maat samenstellen met jouw klas. Je kunt bijvoorbeeld denken aan een filmvertoning met workshop of een film naar keuze die thematisch aansluit bij het schoolprogramma. Het ChasséTheater denkt graag mee over een activiteit die past bij jouw wensen en jouw klas.

Prijs: €5,00 per leerling